

LICEO CLASSICO "NICCOLO' MACHIAVELLI"
CLASSE: 4B
A.S. 2019/2020
DISCIPLINA: FILOSOFIA
DOCENTE: GIULIA BIGLIAZZI
PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo utilizzato: N. Abbagnano, G. Fornero (con la collaborazione di G. Burghi), *Con-Filosofare*, Volumi 1B, 2A e 2B, Milano, Paravia 2016

SETTEMBRE/OTTOBRE

Per l'accoglienza:

Tema: Che cos' è la filosofia?

Analisi delle seguenti letture:

Da Gaarder "Il mondo di Sofia": Riscoprire la capacità di meravigliarsi, lettura commentata dei primi tre capitoli del libro.

Vol. 1B

UNITA' 5 LE FILOSOFIE ELLENISTICHE E IL NEOPLATONISMO

Capitolo 1 La società e la cultura ellenistica

Politica e società

Cultura e scienza

Le dottrine scientifiche in epoca ellenistica

La filosofia

Capitolo 2 Epicuro

I giorni e le opere

La scuola epicurea

La filosofia come quadrifarmaco

La canonica

La fisica

L'etica

Approfondimento:

L'epicureismo in versi: il *De rerum natura* di Lucrezio, Umberto Curi, Il coraggio di pensare, vol.1, Loescher editori, Torino 2018(pp. 418-421)

Capitolo 3 Lo stoicismo

La scuola stoica

La logica (esclusa la teoria del ragionamento p.51-53)

La fisica

L'antropologia

L'etica

La politica

La filosofia greca a Roma

Capitolo 4 Lo scetticismo

I caratteri generali del pensiero scettico

Pirrone e Timone

Gli sviluppi dello scetticismo

Approfondimento, discussione guidata sul tema:

L'amicizia è un fatto personale o sociale?:

- **Aristotele** e la dimensione etico-politica dell'amicizia
- L'epicureismo e lo stoicismo: la dimensione privata dell'amicizia (**Epicuro**: la ragione utilitaristica dell'amicizia, **Cicerone**: la natura disinteressata dell'amicizia, **Seneca**: dall'autosufficienza all'amicizia)

testi tratti da Maurizio Ferraris, *Pensiero in movimento*, vol. 1B, Paravia, (pagine 106- 112)

OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE

UNITA' 6 LA PATRISTICA E AGOSTINO

Capitolo 1 La nascita della filosofia cristiana

Cristianesimo e filosofia

Il testo sacro della religione cristiana

La novità del messaggio cristiano

I caratteri generali della patristica

Analisi delle seguenti letture forniti in fotocopie:

Documenti tratti dalle Sacre Scritture:

- Genesi, 3, 15 (Protovangelo)
- Isaia 11, 1-5
- Isaia 32, 4
- S. Luca, 1, 68-70
- S. Marco, 11, 19-25
- S. Marco, 12, 28-33
- S. Giovanni, 15, 9-17
- S. Marco, 8, 34-38
- S. Giovanni, 5, 25-29
- S. Giovanni, 1, 1-18
- Atti degli Apostoli, 17, 16-34

Aristotele, *Retorica*, I, 2, 1355b, 1356°

Platone, *Simposio*, 206 a

Platone, *Simposio*, 209e, 210°-d

Aristotele, *De Anima*, I, 1, 403° e I, 4, 408b

Platone, *Alcibiade*, I, 126b-127b

Platone, *Repubblica*, II, 369b, 1369c

Aristotele, *Politica*, I, 1, 1252°

Diogene Laerzio, *Vite dei filosofi*, VIII, 24 sgg

Platone, *Fedone*, 66e, 67°

Platone, *Leggi*, IV, 714°

Diogene Laerzio, *Vite dei filosofi*, VIII, 14

Platone, *Repubblica*, Il mito di Er nel Vol. 1° p.322

Capitolo 2 Agostino

I giorni e le opere

I tratti principali del pensiero agostiniano

Ragione e fede

Dal dubbio alla verità

Dio come Essere, Verità e Amore

La struttura trinitaria dell'uomo e la natura del peccato

La creazione e il tempo

La polemica contro il manicheismo e il problema del male

La polemica contro il donatismo

La polemica contro il pelagianesimo

Libertà, grazia e predestinazione

La teoria delle due città

Il linguaggio e l'educazione

Alcune letture tratte da Le Confessioni:

- III, 3.6 Agostino scopre la sua vocazione più profonda, cercare la "Sapienza"

- III, 4.7- 4.8 vedi sopra

- VIII, 5.12, 7.12-12.30 descrizione della conversione

UNITA' 7 LA SCOLASTICA E TOMMASO

Capitolo 1 La scolastica e il rapporto fede ragione

La scolastica nella società e nella cultura del Medioevo

Le origini della scolastica

Anselmo d'Aosta:

Le prove dell'esistenza di Dio,

Le obiezioni all'argomento ontologico

Capitolo 2 Tommaso

I giorni e le opere

Il rapporto tra fede e ragione

La teologia

Vol. 2 A

UNITA' 1 L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO

Capitolo 1 La civiltà umanistico- rinascimentale

Le coordinate storiche

Il rapporto con il Medioevo

L'intellettuale laico e i nuovi "luoghi" della cultura

Il "pubblico" della nuova cultura

Il Rinascimento come "ritorno al principio"

L'Umanesimo come aspetto essenziale del Rinascimento

La concezione rinascimentale dell'uomo

La concezione rinascimentale della storia

Il "naturalismo" rinascimentale

La laicizzazione e l'autonomizzazione del sapere

Capitolo 5 Rinascimento e natura

L'interesse per il mondo naturale

Telesio:

La spiegazione della natura

La concezione dell'uomo

Bruno:

La vita e le opere

L'amore per la vita e la religione della natura

La concezione di Dio, della natura e dell'infinito

L'etica "eroica"

Astronomia e filosofia in Bruno (pp.106-107)

La fredda accoglienza delle tesi bruniane (p.108)

Le tesi cosmologiche di Bruno e la scienza contemporanea (p.109)

Visione del documentario:

Zettel presenta Michele Giliberto- Giordano Bruno e la filosofia del Rinascimento, Rai Scuola

Approfondimento:

Bruno: naturalismo e panteismo, Umberto Curi, Il coraggio di pensare, vol. 2 Loescher editori, Torino 2018 (pp. 74-81)

UNITA'2 LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA, GALILEO GALILEI E BACONE

Capitolo 1 La rivoluzione scientifica

Un evento di importanza capitale

Lo schema concettuale

Le premesse storiche, sociali e culturali

Le forze ostili alla scienza moderna

La rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'infinito

Capitolo 2 Galilei

Una vita consacrata alla scienza

La battaglia per l'autonomia della scienza

Le scoperte fisiche e astronomiche

Il metodo della scienza

Metodo e filosofia

Il processo

La riabilitazione di Galilei e l'attuale posizione della Chiesa cattolica

Visione dei seguenti documentari:

- La storia di Galileo Galilei

- Galileo Vs Aristotele

- Il metodo sperimentale scientifico, Rai Scuola

Capitolo 3 Bacon

Il profeta della tecnica

Come interpretare la natura per dominarla

Il metodo induttivo

Testi:

- T2 La necessità di eliminare gli "idoli" della mente

Analisi delle seguenti letture fornite in fotocopia:

- T2 La teoria degli idòla
 - T3 Formiche, ragni e api
 - T4 Le caratteristiche del metodo induttivo
- Tratti da E. Ruffaldi, P. Carelli, U. Nicola, “*Il nuovo pensiero plurale*”, vol. 2A ed. Loescher (pp. 149-153)
- *De sapientia veterum*, Prefazione
 - *Novum Organum*, l’aforisma sull’interpretazione della natura n° 71, n°96, n°84, n° 80, n° 77, n°119, n° 1

GENNAIO/FEBBRAIO

UNITA' 3 IL RAZIONALISMO: INTERPRETI E CRITICI

Capitolo 1 Cartesio

I giorni e le opere

Il metodo

Il dubbio e il cogito

Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane

Il dualismo cartesiano

La conoscenza del mondo fisico

La filosofia pratica

Analisi delle seguenti letture consegnate in fotocopia:

da *Discorso sul metodo*:

- Doc.1° Critiche alle scienze e al sapere tradizionale
- Doc. 3° Principali regole del metodo
- Doc. 6° Le ragioni del dubbio
- Doc. 10° Il corpo dell’uomo è una macchina

da *Regole per la direzione dell’intelligenza*:

- Doc.2° Per l’investigazione della verità è necessario un metodo
- Doc. 4° La centralità della matematica nella cultura scientifica

da *Le meteore*:

- Doc. 5° Della luce

Da *Meditazioni metafisiche sulla prima filosofia*:

- Doc. 7° Delle cose che si possono revocare in dubbio
- Doc. 8° Di Dio e della sua esistenza

Da *Il mondo o trattato della luce*:

- Doc. 9° Delle leggi naturali di questo nuovo mondo

Da *I principi di filosofia*:

- La filosofia è lo studio della saggezza

Capitolo 2 Pascal

La vita e gli scritti

Il problema del senso della vita

I limiti della mentalità comune: il divertissement

I limiti della scienza: dalla ragione al cuore

I limiti della filosofia

La “meta-filosofia” e la ragionevolezza del cristianesimo

La scommessa su Dio
I tratti "fideistici" della dottrina di Pascal

Approfondimento:

I gesuiti e il giansenismo, da E. Ruffaldi, P. Carelli, U. Nicola, *"Il nuovo pensiero plurale"*, vol. 2A ed. Loescher (pp. 436-437)

Analisi delle seguenti letture consegnate in fotocopia:

Da *Spirito geometrico e arte di pensare*:

- Doc. 1° L'esprit géométrique

Da *Pensieri*:

- Doc. 2° Le ragioni del cuore e il nuovo significato di uomo
- Doc. 3° Il rischio e la razionalizzazione del rischio (vedi anche T2 nel manuale Perché è ragionevole scommettere sull'esistenza di Dio p. 268)

Capitolo 3 Spinoza

I giorni e le opere
La filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale
La metafisica
L'etica
La gnoseologia
La politica e la religione

Approfondimenti:

Da Umberto Curi, *Il coraggio di pensare*, vol. 2 Loescher editori, Torino 2018

- Fine e metodo della filosofia (pp. 265-270)
- Spinoza: libertà di pensiero e democrazia (Il trattato teologico-politico, Il pensiero politico di Spinoza, pp. 392-400).

Analisi delle seguenti letture consegnate in fotocopia:

Da *Trattato sull'emendazione dell'intelletto*:

- Doc 1° Nuova impostazione della vita
- Doc. 2° Lo scopo dell'attività intellettuale

Da *Pensieri metafisici, in Principi della filosofia di Cartesio*:

- Doc. 3° A Oltre il dualismo: l'ente reale, l'ente fittizio, l'ente di ragione

Da *Etica*:

- Doc. 3° B Il Dio di Spinoza

Lezione discussione sul concetto di regola attraverso i seguenti testi:

- *Cartesio e le regole*, da B. Spinoza, *Principi della filosofia di Cartesio*, Parte prima, introduzione, pp. 13-14
- *Pascal e le regole*, da B. Pascal, *Opuscoli*, pp. 99-101
- *Spinoza e le regole*, da B. Spinoza, *Trattato sull'emendazione*, pp. 91-101

MARZO/APRILE

UNITA' 4 RAGIONE ED ESPERIENZA NEL PENSIERO INGLESE: DA HOBBS A HUME

Capitolo 1 Hobbes

I giorni e le opere

La politica

Testi

Lo stato di natura:

t1 La guerra di tutti contro tutti

t2 Il diritto naturale e le leggi di natura

Lo stato civile:

t3 Il Leviatano, ovvero lo Stato come "Dio mortale"

Capitolo 3 Locke

I giorni e le opere

L'empirismo inglese e i suoi tratti principali

Ragione ed esperienza

Le idee semplici e la passività della mente

La conoscenza e le sue forme

La politica

Tolleranza e religione

Visione del documentario:

Il Caffè filosofico, Zettel presenta Remo Bodei, Locke il fondatore dell'empirismo

Capitolo 5 Hume

I giorni e le opere

Il percorso della conoscenza

Morale e società

Religione e natura umana

Le dottrine estetiche

La politica

MAGGIO/GIUGNO

Vol. 2B

UNITA' 5 VICO, L'ILLUMINISMO E ROUSSEAU

Capitolo 2 I caratteri generali dell'Illuminismo

Il programma illuministico

Le premesse sociali e culturali del movimento

Illuminismo e metafisica

Illuminismo e religione

Illuminismo e storia

Illuminismo e politica

(Vedi anche programma di storia: Montesquieu, Voltaire, l'Enciclopedia, Diderot, D'Alambert Condillac, Smith, Beccaria, Rousseau)

UNITA' 6 KANT

I giorni e le opere

Capitolo 1 Il progetto filosofico

L'iter filosofico di Kant

Le basi del criticismo nella dissertazione del 1770

Il criticismo come "filosofia del limite"

L'orizzonte storico del pensiero kantiano

Capitolo 2 La Critica della ragion pura

Il problema generale

I giudizi sintetici a priori

La "rivoluzione copernicana"

Le facoltà della conoscenza e la partizione della Critica della ragion pura

Il concetto kantiano di "trascendentale" e il senso complessivo dell'opera

L'estetica trascendentale (da saltare Gli schemi trascendentali e i principi dell'intelletto puro)

La dialettica trascendentale

Capitolo 3 La Critica della ragion pratica

La ragion "pura" pratica e i compiti della seconda Critica

La realtà e l'assolutezza della legge morale

L'articolazione dell'opera

I principi della ragion pura pratica

La teoria dei postulati pratici e la fede morale

Il primato della ragion pratica

Capitolo 4 La Critica del Giudizio

Il problema e la struttura dell'opera

L'analisi del bello e i caratteri specifici del giudizio estetico

L'universalità del giudizio del gusto e la "rivoluzione copernicana" estetica (esclusa la bellezza libera e la bellezza aderente)

Il sublime le arti belle e il genio

Il giudizio teleologico e il finalismo come bisogno della mente umana

Visione del documentario:

Il Caffè filosofico Zettel presenta Maurizio Ferraris, Kant e l'Illuminismo

La docente ha inoltre fornito mappe concettuali, schemi e tabelle per facilitare lo studio.

Firenze, 10/06/2020

Firma del docente
Giulia Bigliuzzi

